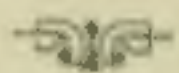




رئيس الوزراء

في لندن

خفزة صاحب الدولة محمد
حمود باشا مع مسكرتهم
الاستاذ كامل بك عبدالرحيم
في حديقة دار القلعة
العربية بلندن والاخير يطلع
دولته على ما كتبت جريدة
الانجليزية في شئون مصر.
وقد اخطت هذه الصورة
قبل الحفلة العظيمة التي
اقامتها جامعة اكسفورد
يوم ٢٦ يونيو الماضي
ومنتح فيها دولته التي
دكتور هري في القانون
لندن



حديث الاسبوع

الهدم والبناء في القاهرة

شرعت مصلحة التنظيم نشوء في القاهرة شوارع وميادين عدة وقد تم البناء بعضها وما يزال البعض الآخر في سبيل التمام . وليس لنا الا أن ننتج اذ نرى عاصمة المملكة المصرية تقسح طرفها ويحطم شكلها وتسمى سبياً حثيثاً لان تضامى المواسم الاوربية الكبرى . غير ان شق شوارع الامير فاروق والازهر وغيرها وتوسيع شارع الخليج المصري وميدان السيدة زينب الخ . تلك المشروعات التي يعرفها اهالى القاهرة . قد تسبب عنه هدم مئات أو آلاف من المساكن الصغيرة التي كانت تسكنها أسر الطبقة الوسطى من مستخدمي الحكومة والعاملين في الاعمال الحرة . فانا بهذه الاسر بين أشهر مدودة قد أرغمت على أن تهجر دورها وأن تبحث عن مساكن أخرى وقد لا يرى البعض ضيراً في ذلك لأول وهلة اذ يصر حركة البناء ناشطة في العاصمة بفضل الازمة التجارية التي حلت أصحاب رهوس الاموال بسحبونها من التجارة ليستمرروها في البناء ولكن منم النظر يرى ان قائمة حركة البناء هذه لا تعود على الاسر التي أشرنا اليها . فان المنازل التي تبنى حديثاً هي في المادة كيرة لا طاقة بها لتوسطى الحال . أو هي صغيرة ولكنها جمعت أسباب التجميل والزخرفة ولذلك يرفع أصحابها أجورها الى مستوى يلو عن مقدرة من ذكرنا من فئات الشعب

والخلاصة انه بينما تهدم مساكن ذات أجر رخيص تبنى دور ذات أجر عال . ومن هذا نشأت ظاهرة عجيبة وهي وجود منازل غالية كيرة مع وجود آلاف من الناس يبحثون عن المساكن

والذى ينقص القاهرة هو تأليف نقابات تعاونية أو شركات عالية تبنى دوراً كيرة مقسمة الى مساكن رخيصة لاجل متوسطى الحال قوى الدخل المحدود . كما هي الحال في البلاد الاوربية . وقد بدأت الحكومة تفتح بمساكن العمال وتبنيها لهم . وفي الحق ان صغار المستخدمين في النواوين والاعمال الحرة ليسوا أقل من العمال حاجة الى هذه الناية . واذا لم تستطع الحكومة بناء الدور الكيرة اللازمة لهم فلماذا تجمع هيئة عالية على القيام بذلك وتمنعها التسهيلات التي تمنحها بالاقدام على هذا المشروع

الحركة النسائية في مصر

اجتمع الاتحاد النسائي الدولي في برلين وحضرته عن مصر ساجدة المصطفى السيدة هدى هاشم شعراوي زعيمة الحركة النسائية في وادي النيل ومعها الانسة سيمرا نبراوى الكاتبة المعروفة . وفي الحق انهما تستحقان من البلاد الشكر والثناء اذ رفقا رأساً في هذا المؤتمر وفي المؤتمرات السابقة وبيئتا للنريات ومثلات جميع الشعوب ان المرأة المصرية لا تقل استعداداً عن أرق النساء في العالم

ولكن الذى نناذرنه القائمت بلحركة النسائية المصرية في ملاحظتك . وهو ان هذه الحركة ترى في الخارج أكثر مما ترى في مصر . فانا ما نزال نرى مجهودها في البلاد قليلاً ومحسوراً في دائرة جند ضيقة . وليس في هذا نكران لما قامت به زعيماتها من انشاء بعض المشاغل وأمثالها ولكنها الحقيقة الواقعة يجب ان نذكرها صراحة في سبيل الاصلاح . وقد كان من الواجب أن تتجه الحركة النسائية في مصر الى اصلاح أحوال الطبقات الفقيرة وارشاد الفلاحات على الخصوص الى قواعد النظافة والصحة وطرق التربية السليمة ووعظ النساء الجامعات عامة حتى يتركن الحرافات القديمة الموروثة

غير ان المدلل يقضى علينا أن لا نؤاخذ الزعيمات على ضيق الحركة النسائية في مصر . فانها لا يرمى منها كير نفع للنساء المصريات الا اذا انضمت اليها جميع التعليلات وساعدتها على اداء اغراضها بالكفاية والخطبة والمال وبكل مجهود يكون في الاستطاعة . وبومئذ تكون نهضة نسائية شاملة ويقضى على ادواء محبة واجتماعية تنال منها الآن

الطابة في المساعات

ذكرنا في كلمة سابقة بحديث الاسبوع طول المساعات المدرسية في مصر وموه أثرها في الدراسة اذ يملك الطلبة نحو خمسة شهور بعيدين عن المدارس فينسون ما تعلموه في اثناء العام

ونشير هنا الى موضوع آخر يتصل بهذا بعض الاسباب . فقامت المساعات المدرسية على طولها فيجب أن تستمر فيما يقيد . والواقع ان الطلبة يستطيون في اثناء المساعة الصيفية ان يؤدوا لبلادهم خدمة جليلة . فانهم ينتشرون في بلاد الريف وقراء

ويتعلمون بين جميع أوساطه ومن البصير عليهم اذا سمحت الية وقوت المزيعة أن يقيدوا الفلاحين اكبر فائدة وان يرقوا مستوى الفهم ودرجة الحضارة بينهم في وقت قصير . وهم يستطيعون ذلك فرادى اذ يبين كل منهم لاهالى بلدته أو قريته وسائل الصحة ويبت فيهم المعلومات العامة . وله في المادة نفوذ فيهم لانه تعلم بينهم ولانه عادة ابن أحد العمدة أو احد الاعيان . ولكن الطلبة يستطيعون النفع أكثر من ذلك اذا هم وحدوا جهودهم ونظموها وألقوا منهم جميلات ذات فروع لخدمة الفلاحين وارشادهم بشرط أن يتعدوا عن المسائل السياسية التي يضرهم الاشتغال بها ولا يفيد الفلاحين شيئاً . وقد بدأت الجامعة الاميركية هذا الطريق المحمود بالمسابقات التي تعملها لتشر الدعوة الصحية بين الفلاحين . فاعلى الطلبة الا أن يسبروا فيه ويعلموا ان هذا هو الوطنية الحقة العامة

مكافحة المخدرات

قامت جريدة « الاهرام » الفراء بمحملة صادقة على المخدرات وقد أتى بعض محرريها بمباحث كشف فيها أسرارها وفضح خبايا تجار الموت الأبيض . وهذا جهد طيب جدير بالثناء

ومن جهة أخرى يذل سعادة حكامدار العاصمة جهداً بالفا لمكافحة المخدرات بأواعها . والقراء يذكرون ولا شك نداماته وبيئاته في هذا الصدور . ويحمدون له سعيه في هذا السبيل الانساني الحليل

ونذكر الى جانب هذا وذلك ان القانون رفع جرعة الاتجار بالواد المخدرة لجعلها جنابة بعد أن كانت جنحة وان الاحكام التي يصدرها القضاء ضد تجار السموم المخدرة ومضادها صارت شديدة رادعة تلك قوى ثلاث تضافرت على مكافحة الواد المخدرة فكيف نراها مع كل ذلك منتشرة ونبصر ضحاياها الخزال السجاف في الطرق كل حين ؟ هل صار القضاء على المخدرات أمراً عصياً تعجز عنه الصحافة على تفوذه وحكامدار العاصمة على سلطه والقانون على شدته ؟

تجدد في كثير من الأحيان
مَصَوغَاتُ الْمَاسِ وَرِثَا
لا تفرق عن الحقيقة مطلقاً
ملقات باثبات حرائم
اسرار عقور سامعات
مستودعها محل عظمة اضران القاهرة
شايخ الشيخة عارة زينب تليقون ٤٦٤٩

صفحة نسائية

مسارى الطلاق في إنجلترا

كثيراً ما يشكو المصلحون في مصر من كثرة حوادث الطلاق وما يتبعها من قضايا النفقة وغيرها أمام المحاكم الشرعية . ولكن هذه الظاهرة أصبحت غير مقصورة على هذه البلاد بل صار الغربيون يشكون من كثرة حوادث الطلاق ومساوتها مثل ما نشكو . وإلى القراء فصلاً كتبه سيدة انجليزية في إحدى الصحف قالت :

في محاكم الطلاق بلندن منظر عجيب فشة نرى الخصوم في القضايا جالسين على القاعد ينتظرون انتقاد المحكة وبعضهم صامت والبعض الآخر يتحدث بسرور . والاكثرية الكبرى من النساء اللاتي جئن يطلبن الطلاق من أزواجهن . فهل جميعهن ضحايا أزواج فاسدة القلوب خيوا آملين ويشوهن إلى اليأس ؟ ان مما لا شك فيه ان جزءاً منهم كذلك وهن الصائمات الحزينات اللاتي كن يوددن أن يوددن من أزواجهن خيانة ولم يد منهن لؤم . ولكن غالبية النساء اللاتي في محاكم الطلاق جئن فرحات لطلبه مؤاملات في نيله بحسبه نوعاً من العمل وبأباً لرزق العائمه المضمون : وهؤلاء لا يظنون أى أسف أو ندم بل يأتين إلى محكمة الطلاق كما يأتين إلى متجر أو محل للمبانيق . ويبتعن القضية من البداية إلى النهاية مسألة عملية بحجة لا أثر فيها لمأطفة ومن المؤكد ان هناك زوجات اذا خبرن بين البقاء في الحياة الزوجية وبين الطلاق فضلن الأخير دون ذنب من أزواجهن ولكن يفرحن اذا ضمن نفقة أسبوعية أو شهرية بينما يحتفظن بحريتهن المطلقة يرتعن فيها كما يحلو لهن ويخلصن فيها من الامومة ومناعبها وواجبات الزوجية التي يحسبها مرهقة . وهؤلاء من اللاتي ما كان يصح لهن أن يتزوجن أصلاً ومن السهل على إحدى هؤلاء ان تدعى بخيانة زوجها ايهاا ويكون هو راغباً في الخروج من مغبة زوجية لا تطاق . ولا تلبث المرأة أن تحصل على نفقة تبلغ من حس إلى ثلث ايرادها طلقها وتحصل عليها إلى مدى الحياة أو حتى تتزوج ثانية . ومثل هذه المرأة تتخذ كل الوسائل حتى تصل إلى هذه النفقة وان كثرات من الفتيات المصريات يفضلن بعد أزواجهن على قريبن ما دمن واتفقت من الحصول

على نفقاتهن . والذي يدعوهم إلى ذلك رغبتهم في الحرية الكاملة وعدم تقديرهم لرابطة الزواج حق التقدير . ولعلك تكثر طلبات الزوجات بالفصل بينهن وبين أزواجهن . ان لم يكن بالطلاق . وتضطر السلطات ان تحاط أكبر الاحتياط قبل ان تجنبن إلى مطالبهن . ولكن مما يؤسف له ان بعض الموظفين يحسبون شكوى الزوجة قرينة كافية ضد الزوج فلا يترددون في اصدار القرار بالفصل بينهما مع تقرير نفقة للزوجة .

وإذا كان ثمة أطفال بين الزوجين فطبعاً ان يدفع الزوج نفقة لتربيتهم ولكن غالبية النساء اللاتي وصفن لا أطفال لهن . ان أمثال هؤلاء الزوجات لا يستاهلن الرأفة ولا يصح أن يجئن برابطة الزواج هذا البعث . وشراً ما في الامر ان الأزواج البرشين الذين يحكم عليهم بدفع نفقات لمطلقاتهم المشاكسات تمنهم هذه النفقة من الزواج ثانية من لساء شريفات وهكذا يكون الضرر مضاعفاً وأعم مما يظن لأول وهلة



صابون بالمؤليف

المصنوع من زيت الزيتون النقي

يزيد الوجه الجميل جمالا ويحسن كثيراً منظر الوجه الذي ليس بحميد لأنه يعطيه حلاوة ورواقاً وبهاء



الوكلاء والمستودع
الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر ٢٣ شارع سليمان باشا
(توفيق بك مفرج)
في الاسكندرية
١١ شارع سعد زغلول باشا

في مصر وفي الخارج

الفرود لمرم في سورية

سافر الفرود لمرم المندوب السامي البريطاني الى سورية في زيارة غير رسمية لها قصد الرياضة وتبديل الهواء ونزل ضيقاً على المسير يونسو المندوب السامي الفرنسي في البلاد السورية وقد استقبل خامته بالحفاوة في كل مكان زارته . والى اليسار صورته عند وصوله بصالونه الخاص الى محطة حيفا في طريقه الى سورية ويرى مع المستر مكلارن مساعد حاكم المنطقة الشمالية الذي استقبله بالنيابة عن حاكم المنطقة للتعبير عن تحننهم مع الحواجة شارل بوتاني صاحب فندق وتنسور (تصوير أليس تشار)



مستر لمرم الحامية

صاحب المال علي ماهر باشا وزير المالية والحفانية بالنيابة في نافذة القطار الذي أقامه مع أسرته من القاهرة الى دمن الاسكندرية يوم الخميس الماضي على أن يبحر من الاسكندرية الى أوروبا لزيارة جده من قبل الصيف هناك



أعضاء الوفد اليمني يشاهدونه سيارته جنرال موفور

زار أعضاء الوفد اليمني برئاسة السيد محمد زبارة شركة جنرال موفور بالاسكندرية وبعد ان رأوا أنواع السيارات المتعددة لدى الشركة أراهم مديرها سيارة اولدموبيل القديمة من طراز سنة ١٩٠٣ وهي نموذج سيارات التي كانت تصنع منذ ربع قرن وقد سار أعضاء الوفد بما شاهدوه . وفي أعلى صورتهم وفي وسطهم السيد محمد زبارة ويرى أيضاً المستر اوفن مدير الشركة بالنيابة والمستر طه مدير اليوم



جمعية انجمن في قنا

يشيل أعيان البلاط وكبارها في جميع أنحاء القطر على تأليف فروع جمعية الانجمن ويترعدون لانشاء هذه الفروع بكرم وسخاء . وفي أعلى صورة أعيان مديرية قنا وكبار موظفيها وقد ألقوا قرعاً بمدبنتهم وحلوا على أذرعهم شعارها لخدمة الانسانية خدمة نافلة

عيادة الدكتور روبنلخت

أمراض الجلد . الاكترعما . حب الشباب . الفحش
أثر الجروح . استئصال الشعر من الوجه . البثور
الحمية من الوجه . الفرغ . إزالة الشعر . التجديد .
الوشم . سقوط الشعر . الأمراض التناسلية . تجديد
الشباب (بالكهرباء) . اضطرابات النساء الشهرية .
المرق الزائد . السنة الزائدة . النعانة الزائدة .
تجميل الوجه

العلاج بالكهرباء . أشعة اكس . أشعة فوق
البنفسجية . الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة
بعد الظهر . ومن ٤ الى ٧ مساءً

الاستشارة مجانية يوم الجمعة من ٤ الى ٥ مساءً
بشارع كامل نمرة ٣ فوق قهوة الشيخة
تليفون نمرة ٦٣٣ مدينة مصر
وتوجد بالعيادة أسرة للمرضى

تكريم رجال الاسطول الايطالى



في كازينو سان استيفانو

أقام حفرة صاحب للمالي جعفر ولي باشا وزير الحرية ونائب رئيس الوزراء مأدبة يوم ٢٥ يونيو الماضي في كازينو سان استيفانو تكريماً لأميرال ومضابط الاسطول الايطالي الذي وصل الى مياه الاسكندرية وكان المكان غامساً بعلية القوم من المصريين وكبار أفراد الجالية الايطالية. وفي أعلى صورة منظر من الحفلة أثناء الرقص على موسيقى الجازباند (تصوير دوريس)

على المائدة

أميرال الاسطول الايطالي وأركان حربه وكبار مضابطه على المائدة في الولية التي أقامها صاحب للمالي جعفر ولي باشا نائب رئيس الحكومة المصرية لتكريمهم. وقد غادر الاسطول ميناء الاسكندرية يوم ٢٧ يونيو الى بورسعيد

الرئيس مازاريك في مصر

بمناسبة زيارة جلالة الملك للتشيكوسلافيا الى البحر صورة الرئيس مازاريك مع سعادة السيد هوريان وزير تشيكوسلافيا اللطيف في مصر وغرفته وقد أخذت هذه الصورة في دار القومية التشيكوسلافية كيمين كان الرئيس تازلا بها في أثناء زيارته لمصر في أبريل سنة ١٩٢٧ وكان جلالة الملك قد زاره فيها



بطريرك السريانية الجدير الى اليسار : صاحب النقطة مار اغناطيوس جبرائيل تيوني بطريرك السريان الكاثوليك الذي انتخب خلفاً للملك الرحمة البطريرك السابق ونودي به بطريركاً باجماع الاصوات في دير الشرفة بلبنان يوم ٢٤ يونيو الماضي



المليك في حفلة الشاي الكبرى

كيف كان جلالة الملك يحادث كبار المدعوين - لطف
جلالته وديعقراطيته - جلده على الوقوف وتحمل التعب

في اليوم السابق لرجيل جلالة الملك عن برلين أقامت المفوضية المصرية حفلة شاي كبرى في دارها في حي جرونفالد الشهير دعت اليها نحو ثلاث مئة شخص من سفراء الدول وكبار الموظفين والاعيان والماليين الا ان مع قربات المتزوجين منهم حتى ضاقت بهم قاعات المفوضية على سنها فتفرقوا في أرجاء حديقها الجميلة التي تعترف على بحيرة صغيرة امتلأت في ذلك اليوم بالقوارب والزوارق وقد غصت بمجموع الاهلين الذين لجأوا الى هذه الحيلة اللطيفة بنية أن تنال لهم فرصة مشاهدة جلالة ملك مصر

وفا اكمل عقد المدعوين أقبل جلالة الملك يحف به معالي الدكتور حافظ عفيفي بك وزير الخارجية وسادة الدكتور حمن لشت باشا وزير مصر المفوض في برلين ومعالي سيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وأحمد حسنين بك الأمين الاول فمزفت الموسيقى بالنشيد الملكي وكان جلالة الملك مرة بيا بذلة رندجوت سوداء فقدم له اشات باشا سفراء الدول واحداً واحداً فصالحهم جلالة هائلاً باشاً وكان كل واحد من حضراتهم يستأذن من جلالة في أن يقدم له قريته وكبار موظفي داره فيعاهدتهم جلالاته ملياً باللغة الفرنسية ما عدا سفير إيطاليا ومعاونوه فقد حادتهم جلالاته باللغة الإيطالية التي يجيدها اجادة تامة كما هو معلوم . وكان أول سفير حظي بمصافحة جلالة الملك نيافة انقاصد الرسول لبيا روما باعتباره اقدم السفراء الذين في برلين عهداً وكان لابساً صلياً خفياً استوقف الانظار بكبر حجمه وحجم الاحجار الكريمة التي رصع بها . وكانت قريبات السفراء وكريماتهن - وجميع السيدات الحاضرات - لابسات فساتين باكام طويلة وكثيرة ركن جلالة الملك ركة خفيفة طبقاً للتقاليد المتبعة في أوروبا في تحية السيدات للبلوك والامراء . أما جلالاته فكان ينحني لحضراتهن ولحضرات أزواجهن انحناء يسيراً وهو يصافح كل منهم بيده الكريمة حتى

الذي وقف فيه جلالاته فقال حفظه الله بصوت مسرور طيباً طيباً لماذا هم واقفون ليتصلوا فاعجب القين سمعوا هذه الكلمات الرقيقة بدعقراطية جلالة الملك ولطفه وانصرفوا وهم يلهجون بما تجل لهم من غزارة علمه وسعة اطلاعه . وقد ظل جلالاته واقفاً طول مدة الحفلة أي ما يقرب من ساعتين كاملتين بالغ في اثباتهما في اكرام سفير اليابان الذي كان في مقدمة السفراء الذين حضروا حفلة الشاي مع البدة عقيلته وهي تحيد الالفه الفرنسية منه ولها في برلين مقام رفيع بين معتمدى الدول ومثلها السياسيين . وقد أطنبت الصحف الألمانية في المدة الاخيرة في الكلام عنهما بتناحية انعلاء مؤتمر الاتحاد النسائي الدول ببرلين لأن اندوة البابية كانت احدي المندوبات الاجنبيات اقابلت اللاني خطين في ذلك المؤتمر باللغة الألمانية فصاحة وبلاغة

ولما كان الشيء بالشيء يذكر نقول ان جلالة الملك حضر الحفلة العسكرية التي أقيمت في قناه سراي الرئيس هندنبرج واقفاً مع امه استقرفت ثلاثة أرباع الساعة وقد دعى جلالاته الى الجولوس في اثباتها فاعذر شاكراً وقال ان منظر الجنود والحركات العسكرية تذكرني بأيام الجندي فبعت ذكرها في نفسي روح النشاط والماقية . ولما زار جلالاته مطار تيلهوف ، ظل واقفاً ساعة كاملة ثم زار دار أولشتاين ، فالتشر والطباعة فظل يطوف أفسامها تارة ماشياً وطوراً واقفاً ساعة ونصف ساعة ثم زار بعد الظهر مصنع الخزف الذي أهداه فريدريك الا كبر وطاف فيه ثلاثة أرباع الساعة

دعوا حبوب نوبل

نحقق أحلامكم واعادة محكم ونشاطكم

لا تنهوا مهما بلغت من الضعف ومن التقدم في السن :
لا تنهوا اذا كنتم تبون من العمل واذا كنتم مصابين
بانحطاط القوة فان



حبوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطى أجسامكم حياة ونشاطاً وتعيد فيكم القوة
ان الكرامة التفسيرية ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخالصة أجرة البريد من :
الحواجه جاك بيليش شارع ابو السباع عمرة ٢٣ بمصر - ومن الحواجه مائيس (جاك) في بيروت

موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

مستخرج من لحم البقر، من أفضل
نوع للبقر، في شكل سهل الهضم

BOVRIL

هذا هو السبب في ان بوفريل منشط
جداً كمغذية ومقو كطعام ونافع جداً
للطباخين . وهذا هو السبب في ان الاطباء
والمرضى يترفعون به وان كل مديرة منزل
ماهرة لا تقبل متحضر آخر خلافاً



بوفريل

مستخرج كله

من البقر

مجاميع العملة

كثير من الناس يحاولون ان يكونوا مجاميع
من العملة ولكنهم لا ينجحون في ذلك لانهم في المادة
يحصرون اهتمامهم في انواع العملة السائدة . وقد
شد عن ذلك رجل في نيويورك يدعى فران زيرب
وقد مضى أربعين سنة في البحث عن انواع العملة
التي كانت مستعملة لدى مختلف الشعوب في مختلف
العصور . وقد بيعت مجموعته هذه الى بنك أميري
بمبلغ عشرة ملايين جنيه وكان ذلك قبل الحرب الكبرى
وأعجب ظاهرة كانت للعملة القديمة هي كبر حجمها
فتلا من مجموعة زيرب الذي أشرنا اليه قطعة نحاسية
من النقد السويدي القديم قيمتها خمسة وثلاثون
شئاً ولكنها تبلغ قدمين طولا وقدماً في العرض
ووزن واحداً وثلاثين رطلاً . ومن انواع النقد التي
استعملت لدى بعض الشعوب الطوب والشاي المكبوس
والدخان وغير ذلك . وقد استعملت بعض الشعوب
المسببة في العصر الحديث الماشية والملح في التعامل
بدلاً من النقد ولكنها لما انصلمت بالاوربيين بدأت
تستخدم رصاص البنادق والبارود على انها العملة
السائدة

الرومانيزم يضعف القلب

لا تعيش وأنت مهدد بالخطر

يعيش آلاف من الرجال والنساء وهم تحت رحمة
الخطر اليومي بسبب مرض القلب الذي يسببه
الرومانيزم بأشكاله المختلفة . وأمراض الرومانيزم وهي
اللام الزمنة وتصلب الشرايين والورم تعود الى كثرة
سوء حاض البوليوك في الدم . فلا تقوم الكليتان
بوظيفتهما كما يجب فتتراكم هذه السموم في الجسم
بدلاً من خروجها منه . وهكذا تضعف حركة أعضاء
حيوية في الجسم مثل القلب طويلاً لا لام للبرحة التي
يشعر بها المريض ليلاً ونهاراً . هذا هو أهم خطر
يهددك فيجب ألا تهمله

ان عمة دواء له مفعول أكيد وسريع
وهذا الدواء موسي به من الأطباء وقد جرب
في عشرات الآلاف من الحالات منذ نحو ٤٠ سنة
خلت . وعنه كل صيدلي كيات من حبوبيدي ويس
لورم والكليتين . لدينا آلاف الخطابات التي من الذين
شفوا بحبوب دي ويس وهي ثبتت سرعة مفعولها وبسبب
مضي أربع وعشرين ساعة من تناول أول جرعة من
هذه الحبوب تشعر شعوراً أكيداً بمنعولها الحسن
لا تمنع آلامك تنادي أكثر من ذلك . ان
حبوب دي ويس تشفيك عما كانت آلاف من
المرضى قك . اذا أردت الصحة والقوة والحيوية
فليك بحبوب دي ويس . فهي تحلها لك
اشتر هذه الحبوب الان وتحقق جيداً بانها

حبوب دي ويس

لكليتين والمثانة



الاسكتلندية الأصلية الوارد من مصر
الاسمنت

أكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

اسكندرية

مصر

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص.ب : ١٥٩٢ شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

لقد جئت هنا لاتعلم وأستفيد

هذا ما قاله جلالة الملك في خلال زيارته لأمانيا

مقابلات وتواوير لم يسبق نشرها

[معلومات شخصية لمصور]

باسمات المصنف التي تعالت من كل جانب وظلت
تتردد في الأفق الى ان توارى موكب الملك عن الابصار
ولما زار جلالة الملك مطار تمبلهوف ببرلين
ونخرج على الطائرات الكبيرة التي تتولى نقل الركاب
وبين ارجاء أوروبا المختلفة أعرب عن رغبته في دخول
طيارة منها ليتفرج على أجزائها من الداخل . وهنا
قال جلالة لمدير المطار : « لأن من عادي ألا
أكتفي بالنظر الى الأشياء نظرة خارجية اجمالية عامة
قد لا تجدي نفعا في معظم الأحيان » وبعد ما أمضى
جلالته الى جميع البيانات التي أدلى اليه بها مدير
المطار سار الى حيث علقب الخرائط الجغرافية القصصة
وطبق عليها عمليا ما استوعبته حافظته القوية من
تلك المعلومات

وقد علم القراء بما قرأوه في الصحف اليومية إنه
لما زار جلالة الملك دار البلدية في برلين عرضوا عليه
في خلال الحفلة التي أقيمت له فيها ترحيبا بزيارته
شرائط سينماوغرافية متكلمة كان لها أعظم وقع في
نفس جلالاته . وبما نوردته لقراءتنا بهذه المناسبة أن
جلالة الملك كان حالاً في تلك الحفلة في الصف الأول
من صفوف الحاضرين يحيط به رجال معينه وكبار
رجال البلدية فلما آن أوان عرض الشرائط
السينماوغرافية قال جلالاته : « أظن إننا لو أبذلنا عمالنا
ورجعنا الى الوراء قليلاً لرأينا أحسن ولكنا
القائدة أعظم » ثم نهض جلالاته بكل بساطة ووداعة
وسار الى لقاعد الخلفية وجلس على مقعد منها بين
الدعويين العاديين فكان لعمري هذا أثر طيب في
نفوس جميع الحاضرين وقد كان بينهم عدد يذكر
من كبار ولادة الأمور المحليين

والنفسير ولكنني أعتد على رحابة فقامله
جلالاته بقوله « كلا بل يجب ان نعتدوا على رغبتني
في زيادة معلوماتي فقط وما دامت هذه الرغبة تحتاج
نفسني في استطاعتكم ان تطينوا الشرح والتفسير
كاشاءون لأنني اذا خرجت من هذه الزيارة بدون
معلومات جديدة فتقوا ان أثرها في نفسي لن
يصير طويلاً »

وفي أثناء زيارة جلالة الملك لمصنع الحزف في
برلين دنا منه أحد مديري المصنع ورجا من جلالاته
أن يتعد قليلاً عن طولة أحد الصانع لئلا يصاب
« برشاش » من العجينة التي أمامه فابدى جلالاته
وقال : « بل ان اللغة هي في ذلك » ثم أردف جلالاته
ما تقدم بقوله : « إن في لغتنا العربية قولاً يقول إنه
لا بد للشهد من محل غنعه وان الرء لا ينجني النفع
ما لم يتحمل الضرر » ثم ابتسم جلالاته مرة أخرى
ومضى في طوافه وبعد ما فرغ من زيارته وصعد الى
سيارته اقترب منه أحد العمال لتصويره الى ان أصبح
على قيد خطوتين من السيارة فأسقط في يد ولادة
الأمور الحاضرين ومحموا باعداد العامل للقدام عن
مكانه ، ولكن جلالاته منعهم عن ذلك بأن التفت الى
العامل المذكور وقال له وهو يتشم : « صور على
مهلك » فتولى هذا الملك الملكي الديمقراطي

أنت الصحف اليومية في تفرافاتها الخارجية على
وصف زيارة جلالة الملك لمصانع « هال » بجوار مدينة
« اسن » في ٢١ يونيو الماضي ، ولكنني لم تشر في سياق
ذلك الوصف الى حادث ذي مغزى عظيم حدث في
خلال تلك الزيارة ، وهو انه بينما كان جلالة الملك
يطوف ارجاء تلك المصانع سأل جلالاته أحد المديريين
الذين كانوا يرافقونه في طوافه عن مسألة متعلقة
بالمعروضات التي دعي الى مشاهدتها فرد عليه المدير
بحجاب غير مقنع ، فأعاد جلالاته الكرة وطرح عليه
السؤال مرة أخرى طار الرجل جواباً وأراد الانتقال
الى موضوع آخر فاستمعه جلالاته قائلاً : « انني لم
أجبه الى هنا مجرد التزعة والفرجة حتى أكتفي
بالنظر الى المعروضات التي تعرضت علي » ولكنني
جئت خصيصاً لاتعلم واستفيد لعلي أستطيع أن أحتم
بلاذي بعد ذلك بالمعلومات التي أكون قد جمعها
واستوعبتها في ايام زيارتي »

وقد حدث لجلالة الملك حادث آخر يكاد يماثل
الحادث المتقدم في خلال زيارته لمطبعة « اولشتاين »
في تمبلهوف ببرلين فانه بعد ما طاف به مدير المطبعة
ارجاء قسم الروتوغرافور كله وأفاض في بسط
المعلومات والبيانات فطلب جلالاته بقوله : « انني التمس
العفو يا صاحب المطبعة اذا كنت أطيل في الشرح



موكب الملك في مطار تمبلهوف ببرلين
وقد قال جلالاته لمدير المطار في أثناء هذه الزيارة : « من عادي الا أكتفي بالنظر الى الأشياء
نظرة خارجية اجمالية قد لا تجدي نفعا في معظم الأحيان »

موكب الملك في هامبورج
موكب جلالة الملك على ظهر الباخرة دويتشلاند (أي ألمانيا) عند
زيارته لها في سبتمبر هامبورج

فاجعة في الماطة

في مساء الاعد السابق كانت سيارة تسير في جبة الماطة بقودها محمد افندي عبد الحليم الخلقاوي المدرس بمدرسة مصر الصناعية ببولاق وبجانبه ابو الملا حسين التلميذ بتلك المدرسة وفي المقعد الخلفي عبد النعم افندي عبد الحليم مساعد مدرس بمدرسة الفنون وبجانبه ابراهيم فهمي التلميذ بهذه المدرسة . وكانت السيارة آتية بسرعة فائقة من طريق السويس لما وصلت الى كوبري الماطة حتى سقطت في حافة عمقها ستة أمتار فمات التلميذ ابراهيم فهمي على الفور بعد أن مهم رأسه . وأصيب مساعد المدرس بأصابات خطيرة . أما ائذان في المقعد الامامي فلم يصاب بأصابة خطيرة . والى اليمين سيرة التلميذ ابراهيم فهمي الذي قتل وعبد النعم افندي عبد الحليم . وفي أسفل منظر السيارة وهي مقلعة . وصورة محمد افندي عبد الحليم الخلقاوي للمدرس وصاحب السيارة الذي كان يقودها . ويرى مصوب الرأس من أثر الجروح التي أصابته



أول منظمي مدرسة البوليس
الملازم الثاني محمد افندي احمد اسمايل
أول منظمي مدرسة البوليس
والادارة هذا العام وقم فاز بجائزة
جلالة الملك



أول منظمي مدرسة الهندسة العليا
محمد افندي فؤاد أول منظمي قسم
الميكانيكا بمدرسة الهندسة العليا هذا
العام وقد حاز الدبلوم بدرجة الامتياز

صناعة السجاد بمصر - مصنع سجاد أبو الهول بأسسيوط



تقدمت الصناعة
في مصر في السنوات
الاخيرة تقدماً عظيماً
ولا سيما النهضة
الجديدة التي قام بها
مصنع سجاد
أبو الهول بأسسيوط
فقد أدخل صناعة
جديدة وهي صناعة
الاكثة من الاصواف
الطبيعية أو الملونة

بالاصباغ الالمانية حسب الطلب . والاقبال على هذا القسم عظيم مما دعى ادارة المصنع الى زيادة عدد الاثوال والعمال
وعمكن معاينة السجاجيد والاكثة في المعرض الصناعي بشارع قصر النيل أو بالمصنع بأسسيوط

الشباب

في البرلمان البريطاني الجديد

أنت الانتخابات البريطانية الأخيرة بظواهر جديدة لم تكن معروفة من قبل . فأتى ملايين الناخبين اللاتى أعطى أسوان لأول مرة قد أبدين ميلانها إلى إدخال المنصر المثل في الشؤون السياسية . ومن جهة أخرى بدلا من أن يعطى أسوان المرشحات وحدهن عمان على انتخاب الشباب من كلا الجنسين

ولم يظهر المنصر المثل قط كما ظهر في هذا البرلمان الجديد فتلا أعيد انتخاب المستر لويد جورج من دائرة كارنافون وانتخب ابنة ميجان عن دائرة انجلزى وانتخب ابن المساجور جوليم عن دائرة بيموك . كذلك انتخب المستر بلدين وابنة ولكن الأول رئيس حزب المحافظين والثاني من حزب العمال وسيكونان خصمين في البرلمان . ونجح أيضاً ماكولم مكسولند ابن المستر رمزي مكسولند عن دائرة باسكو بمينة توتنجهام بعد أن فشل فيها مراراً من قبل . وثمة كذلك أسرة غير من ذكرنا منجمنع في البرلمان وهي أسرة المستر ارثور هندرسون وولديه ارثور ووليم

ومن أصغر أعضاء البرلمان الجديد سناً المسجنى لي وكانت قد فازت في انتخاب فرعى من دائرة نورث لامارك في عهد البرلمان السابق ثم أعيد انتخابها بعد شهرين من فوزها الأول . ولم تخط الرابطة والمفترين من صهرها وهي ذات جمال رائع . وابوها عامل في الناجم . وأما هي فقد اهتمت بالشؤون السياسية منذ صغرها ونالت قسطاً من التعليم والفرأ حتى تخرجت من جامعة أدنبرة

والس ميجان لويد جورج هي أيضاً فتاة ذات شخصية قوية وقد أثرت في ناسيها بهذه الشخصية قبل كل شيء . آخر وكان أبوها دائماً استاذها وقدوتها في الشؤون السياسية وكانت دائماً يده اليمنى . وهي أول ابنة تجلس مع ابيها في تاريخ البرلمانات . وقد درست عن أبيها المستر لويد جورج كثيراً من ذكائه وسرعة بديهة وفي البرلمان البريطاني الجديد رجل وزوجته وما السير أرسولند موزل واللاوى كينييا موزلى والزواج والثلاثة والثلاثين من عمره والزوجة في الحادية والثلاثين . وقد تزوجا سنة ١٩٢٠ وكانت هي ابنة الماركيز كرون . وكان للسير موزل عضواً في البرلمان منذ سنة ١٩١٨ عن النواب المحافظين ثم انضم إلى حزب المستقلين وبعد ذلك انضم إلى حزب العمال وهو الآن من نوابه وكذلك زوجته

ويشبه المستر مكولم مكسولند المس ميجان لويد جورج في كونه تلم السياسة في البيت . وقد ورث كثيراً من صفات أبيه وفي مقدمتها الثبات والجرأة . وكان منذ صغره رقيقاً لايه ومساعداً له وقد كان أثناء الدراسة عضواً بارزاً في برلمان الطلبة بجامعة أكسفورد . أما نجلها المستر هندرسون فكلما في نحو الثلاثين من عمره وأولها ارثور محام وسكرتير اللجنة الاستشارية القانونية لحزب العمال ومحاضر في قانون الصناعة بكلية ريسكن . والثاني سكرتير لجنة الصحافة والنشر لحزب العمال ويعمل بالصحافة ويكتب الدليل هرايد . وابن المستر بلدين الذي صار عضواً بالبرلمان ونميراً لحزب العمال يشغل أيضاً بالصحافة وتربية الدجاج وقد اشترك في الحرب العالمية ولعل أهوالها هي التي جعلته يستق مبادئه المال ويصير خصماً لأبيه

كتاب ونكر نيس

وهو كتاب صمى يبحث عن فقر الدم وحسب انعطاط الجسم ووجوب مطاطة ونكر نيس يومياً لان ونكر نيس هو اعظم شراب مقو للصحة ومجدد للدم

ارسل خسر دليات طوايح بوسته لعمركه المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً مجانياً



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أى مادة أخرى مضرة

يجب ألا يخلو منه أى منزل

مرهم للتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف لروماتزم واوليج الرأس وللع الحشرات وكل حالات تبيح أو التهابات الجلد

البيع الشرى بغير على ١٧ مليون

مصنوع بواسطة شركة للتولا توم . سلاو المجلدا

طريقة الاستعمال

رجمع الزرد والورد وفردم لورنى اودنيز :

افرك الزرد والورد بمرهم للتولا توم جيداً ثم فطه بقطعة من القانلا المشتة . وفي الحالات الشديدة كرر العملية بعد أسبوعين بعد نصف ساعة

سعر حق الزهر الصغير ٦ والكبير ١١٠٥
يطلب من جميع الامزانات ومحازن الادوية للممة في القطر المصري وتطلب بينات مجانية من الحواجة :

ملاك سوس

القاهرة
شارع حلوي نمرة ٨ - ١٠
تلون نمرة ٢٧٥٩ بستان
صندوق البوستة نمرة ٢٠٨٧
اسكندرية
شارع النى دانيال
تلون ٥٢٦٧
صندوق البوستة نمرة ١٨٨٤

شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع إلى الآن عن بوالصها للسنة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٧

هو توزع ٩٠ بلكة من ارباشها على حامل بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة ثلثة

وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوسته خالصة الاجرة لكل من يطلبها

من ادارة فرع الشركة بملكها بفارح سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لصل جميع انواع التأمين على الحريق والحماية بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان

سرعة القراءة

أصبحت ما يلاقيه الراغب في الاطلاع في الوقت الحاضر هو أن يقرأ في ساعة ما كان يقرأ في يوم واحد من قبل. وهذا هو السر الذي لا يدركه الكثيرون. وإذا قدرنا أن قراءة كتاب في ١٠ أيام بدلاً من ١٠٠ يوم، وجعلنا أن الاطلاع على ما لا يتم في أقل من ثلاث سنوات، ولعل نطلع على ما هو (الكاتبين) الذي كان أمياً لمكتب المتحف الحربي في لندن وأحيل إلى الماش منذ سنة تقريباً وقد قرأ ١٠٠٠ كتاب من الكتب الخاصة بالحروب ولكنه اعترف بأنه لم يدرسها كلها بل منها ما اكتفى بتصفحها والعادة أن المؤلفين والمصححين يقرأون أيضاً من سوانح لأهم من غير قصد منهم. وما يقرأونه ويرقبون طرماً. وفيه كانوا يكتبون. ونحن نحب موف كل مفصلة أو قصة نلخصها مدة الوقت الذي نتعلمه فيها دون أن نهمل للمتلقي. ولكن هذا الابتكار لم يلق قبولا من أحد ولم نقف به الحالات الأخرى.

واللهوم أن اسرع قارئ يستدعي في ١٠ إلى ١٠٠٠ كلمة في نصف ساعة ولكن يطبق على قراءة الروايات أما الكتب الأخرى فلا. وفي أطول.

محكمة أمم أبكم

اتهم شاب للثاني أسم أمم في البائة والمعلم من عمره ويدهى حوزف قدر. فبوة بأن أطلق عليه مسدسه ثم حاز. ضابط بوليس اراد ان يقض عليه. واتهم فوق ذلك بجرائم سرقة سابقة لتلك الجريمة. وقد وجدت البائة تم المحكمة صوية كبيرة في التحقيق معه ومحالته فاستدعى لهذا القرض مدير مدرسة المم والبكم وقام بمهمة الترجمة. في فصله والمتهم. وقد اعترف هذا بكل جرائمه وشرح تاريخ حياته وبين كيف قتل المجنى عليه وكل ذلك بالاشارات ثم حكمت عليه المحكمة بالسجن المؤبد باعتباره مجرمًا متناداً للاجرام.

طبيب شهير يربي أولاده على ابن القبريس



صورة نجل الدكتور احمد بك زكي السيد طبيب مستشفى الحيات بمصر وعمره ستة أشهر وقد تربى على ابن القبريس

لقد سمع لنا جناب الدكتور احمد بك زكي السيد طبيب مستشفى الحيات بمصر بمصر صورة عمله الصبيح الجسم القوى البنية وكتب لنا حضرة الدكتور ما يأتي:
 برأ عن ابن القبريس أيام دراستي بإنجلترا وقد صنعت لي فرصة تجريبه في أولادي فكانت النتيجة باهرة جداً واتى أمزو هذا السب لاحتواء هذا الابن على الفيتامين وهذه صورة نجل من أعجالي وعمره ستة أشهر تربى في خلاها على طعام القبريس. (الامضاء)
 مننى للعسل الجليل اللطيف مستقبلاً حسناً بلبه محنة القوة الشبيبة جملة الله فرة عيون والده كل أم تريد أن يكون ابنها صبيح الجسم كالطفل أعلاه فليها أن تعطيه لبن القبريس للاطفال.
 ١٩٠٠. المركة المصرية البريطانية التجارية - ٢٢ شارع صليان بالقاهرة
 دكتور احمد بك زكي (توبيخ بك مفرج)

URODONAL

أورودونال



هذا السم الذي في الجسد
 وساخ نمه بانتظام
 بواسطة الاورودونال

ضد
 ومرض الحمى سوي
 معاملة شايرون ساريس

برای دانشجو شیک و ساده



انجمن دانشمندان و محققان، حوزه الکترونیک و کامپیوتر



هوا و باران و آفتاب

در بک

پایه لی و مجمع علمی و فرهنگی

الرقابة على السينما

في إنجلترا

الرقابة على السينما في إنجلترا شديدة قاسية حتى لا تكون الروايات السينمائية أداة لافساد الاخلاق وزعزعة الأمن العام. وما يدل على نشاط مجلس الرقابة هناك انه في السنة الماضية فحص اكثر من ستة ملايين ونصف مليون قدم من الاشرطة السينمائية وقرر منها ما هو صالح للعرض على الجمهور وما هو غير صالح. وقد كانت الاشرطة التي لزم تغييرها في اثناء السنة الاخيرة ٢٤٥ شريطاً والاشربة التي وافق عليها منها بعد تغييرها ٣٠٥ فقط. وثمة نوطن من الشهادات التي تعطى للاشرطة علامة على الموافقة عليها، فالنوع الاول يكتب عليه حرف U دلالة على كنهة Universal أى عموم والعريضة الذي يدل الشهادة بهذا الحرف يصح عرضه دون قيد. والنوع الثاني من الشهادات يكتب عليه حرف A دلالة على كنهة Adult أى البالغين ولا يصح عرضه على من لم يبلغوا سن الرشد

ولشدة الرقابة على السينما وقاية للاخلاق يوجد اكثر من ثمانين شياً لا يجوز لفريق السينمائي أن يحوى واحدة منها وهي مقسمة الى أبواب مختلفة. فتلا من الباب الخامس بالدين لا يجوز لفريق السينمائي أن يسخر من الموت وما يتصل به. ومن الباب الخامس بالسياسة مثلاً لا يجوز أن يمرض رجل من البيض في حالة انحطاط بين الشعوب الملونة ومن الباب الخامس بالجندية لا يجوز أن يمرض لابسو البذلة العسكرية البريطانية في حالة مزرية وما يدعو الايحاء الى الاطشاش على أبنائهم الذين يزورون دور السينمائية محرم على وامسى الاشرطة السينمائية أن يضمنوها منظراً من المناظر

البيات والنساء في حالة مكر

الرقص التبر للشهوات

رجال ينظرون الى ملابس النساء الداخلية

شاب يحب خلية أبيه

ساح في مواقف تبر الشهوات

مناظر الاغتصاب التبر

شوق حرمين - دور السينما

حرارة لاجرم - دور السينما

دور السينما

ايراد آيات الانجيل في شكل يدعو الى السخرية
الشتائم بأنواعها

وهذه ليست سوى أمثلة من الدور

وهو يدل على ان الرقابة السينمائية في انجلترا
في وقاية للاحلاق

الخارج درويش

دور السينما

دور السينما

دور السينما



احدث الاختراعات
التي جعلت السينما في متناول الجميع

سيني كوداك

خفيفة الحمل . عميقة التعقيب . سهلة الان استعمال

فا عليك الا أن تضغط على الزر ، وعلى آلة كوداك عمل كل شيء

زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و« الكوداسكوب »

والافلام الاخرى التي يمكنكم تداولها ومرضها بأنفسكم

طلبوا القشرة التي تشرح لكم كل ذلك بفاية الوضوح من محل

كوداك (مصر) شركة مساهمة

٢٠ شارع المغربي بمصر

الحائض وقتها

۱۰۰

زیاد شعر نوید

شهرت سیده محمد و محمد
در این شهر و در این زمان

[The page contains faint, illegible handwritten notes.]

[illegible]

لاحتمال الضغط الشديد

FORT DUNLOP

اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع المتخصص لصاحب
السيارة الذي يستعمل مربته في الرحلات الطويلة فوق
الطرق غير المعبدة او في أي عمل آخر يكون شاقا
عجلات قوية جدا وتحمّل كثيرا
وفي غاية الاتقان

انه ليسر من تتعامل معه ان يريك آخر طراز من عجلات دالتوب



10



اموردين • جدين قنطر مصرى والسودان
انواع اجات دروسو وشركاؤهم
والاسلامه

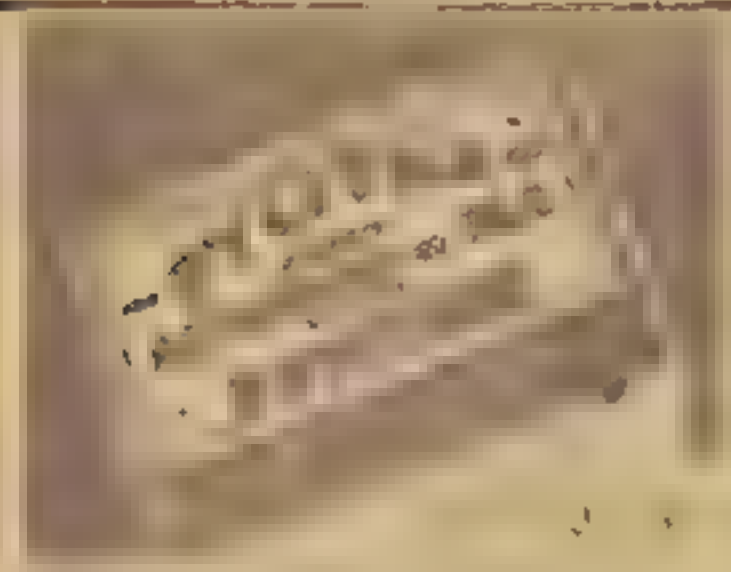




بسم الله الرحمن الرحيم

در بگو

معاذ الله من هذا



(۳) الشفاء

سر المياه والدرامة

من الادوية ولكن ذلك كما لم يجدني في عفاه
من المظلم . واحيراً سمعت عن تعصر اسمه
أنا حديث علة ذات ثمانى حوب طشا
من قبل أن يتم الصدوق المقام الالم
ثم اخذت علة ثمانية دهم ثمانى
وأنا أصبح كل المرضى من اصحاب قلبي باستعمال
حوب يلينا
(الامعاء)
٢١ مارس سنة ١٩٢٩ عبد الرادى طوما

PYLITNA
POWDERS

ياع صند جيم الكماوين من الدرجة الاولى
لعبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٧٥ قرصا صاما
٥ ٥ ١٤ (٨ مرات) ٥ ٥ ١٤
Sole Proprietors : (Dept
O. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

ملاكوتهم الوحيد ج . م . مس . مخفوف وأولاده

الركلة : ج . ا . هـ مروت وشرف
ممدان سمايل دانا

١٧٤
شارع ولادكي مرة ٤ بالاكسوية
١١٤١٠

حارس "فرز"

[illegible]

ما من رجل يأتى فيها اذا كان من الضروري في
الحاجة من الوزراء وجن من التوليس
بأنى عون تردده لا يوجد
ها فخطر حقيقى على الرئاسة والمصل فى ذلك حسن
المعاملة التى يفتاها لاحتب فى بريطانيا حتى ان
القوضيين أنفسهم لا يدون سداً فتشكوى . أما اذا
كان ويراؤنا فى الخارج فلا شك فى انهم يحتاجون
الى الحماية لاصاب شتى

وقد دنتى التجارب في خدمتى الطويلة انه في
عدا أيام المعاملات بالانتخاب والثورة الارستية
والحرب الكبرى كان الوزراء في غير حاجة الى
الحراسة . اللهم الا من فريقين : ولها المحبون بهم .
والاخرون ليدن عندهم شكاوى يقدمونها فهو لا
يدين كانوا يرفقون . . . ويصفقونهم

وأذكر من وقت الحرب حادثة وهية أوشك
فيها المستر بدهور أن يقتل . وكان قد وعد على
في سنة ١٩١٧ ومهمته اخراجه أميركا بالدخول
في الحرب الى جانب الحلفاء وقد دلت تحريات البوليس
على ان الاميركيين الذين هم من أصل أميركي ينوون
القتل له ولذلك صار البيت الذي يسكنه في واشنطن
محروس بفرقة كاملة من الحشد وقد أعد قطار الرئيس
ويلسون الخاص ليكون تحت تصرفه في تنقلاته . وكان
المستر بلفور لا يستقر على حاله . في سنة ان يسافر
مثلا الى احدى الجهات فلا يلت ان يبعد عزمه ولا
يستطيع شيء أن يحول دونه ولذلك كان من الصعب
حراسته . ولكن خفقه هذا هو الذي نجاها من مينة
في سنة ١٩١٧ . وتفصيل الامر اتنا كما مسافرين
في يوم في قطار الرئيس ويلسون قررنا بحيرة
عجبت بلفور فأمر بايقاف القطار لاجل اصطحاب
المرتب منها . ولم يجد معه اعتراض الجميع على ذلك
لان الممدات التي قد أعدت في المحطات لحراسته .
فما لبثت ناظر محطة الحمة التي نزلنا بها ان أرسل
قطار بضاعة بدلا من قطارنا لاجل تعظيم المواصلات
بين حداثتنا الاسماء . فلهذا بان هذا القطار

المرکتور باغی

الاحتصاص من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهرى والمجارى البولية وضف الاعصاب
يسالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بفاروع سلمان باشا نمرة ٤١

و اخیراً رای بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج
نظاراته المادي بزجاج « بونكتال زايس »
ومهما كان اتجاه البصر فإن هذا الزجاج
يعطي صوراً واضحة في جميع اتجاهاته

والمحفظ للميون حركتها الطبيعية
لا تقبلوا من النظاراتي الا زجاج

«زایس بونکتال»

ZEISS
Punktal

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الموكلاء المصوميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



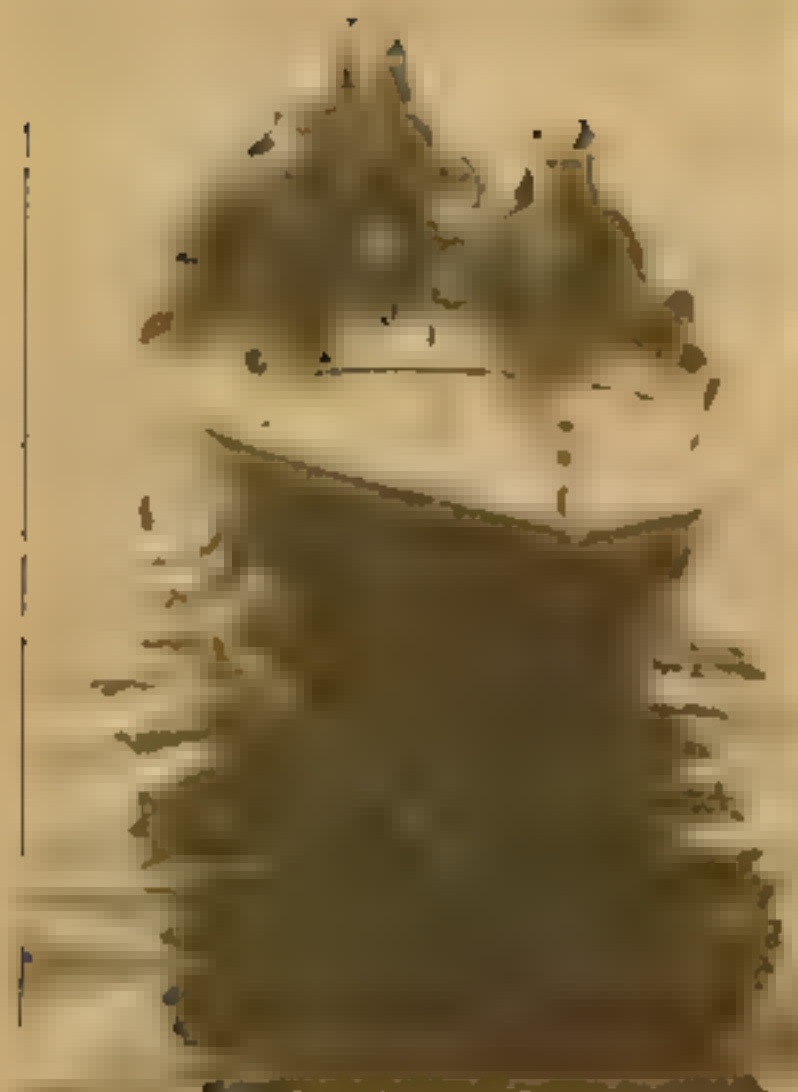


تصویر از یک سبزه‌زار
در تهران



تصویر از یک سبزه‌زار

تصویر از یک سبزه‌زار
در تهران



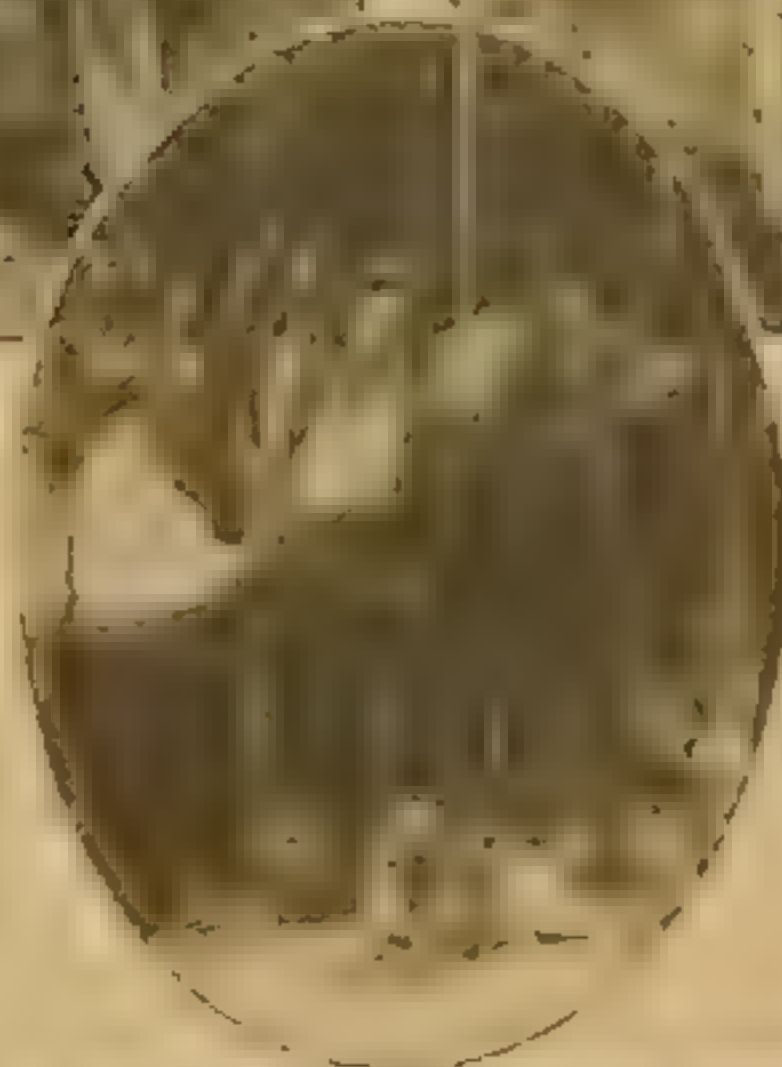
تصویر از یک سبزه‌زار

تصویر از یک سبزه‌زار
در تهران



تصویر از یک سبزه‌زار

تصویر از یک سبزه‌زار
در تهران



این تصویر از یک
 شخص است که در یک
 مکانی در ایران
 گرفته شده است.
 این شخص در یک
 لباس تاریخی
 دیده می شود.
 این تصویر
 در کتاب
 تاریخ ایران
 به کار رفته است.

این تصویر
 از یک شخص
 در یک مکان
 در ایران
 گرفته شده
 است.

هذا ما بهم جميع الامهات

در یگو

این تصویر
 از یک شخص
 در یک مکان
 در ایران
 گرفته شده
 است.

بیع فی صبیح خان در دوره قاجاریه



این تصویر
 از یک گروه
 از افراد
 در یک مکان
 در ایران
 گرفته شده
 است.

كتاب كروسن

هل تعرف كل شيء من جسمك

هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد

من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد

لادويح خور . . .

كل هذه أسئلة كثيرة . . .

معه ويصور ويشرح . . .

طبع أخيراً في مطبعة المقطم بمصر

أرسل خمس ملاحظات طرد . . .

المصرية بريدية في . . .

غير . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

لينين وروس . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

من . . .

براب هيكس المقوى

أنجع مقوى

معمل مصر

١ - قهر الدم

٢ - ضعف الاعصاب

٣ - ضعف الحمة

٤ - انحطاط القوى

٥ -



معمل مصر

يحتوي على مركبات من مواد طبيعية قوية
تعمل على تقوية الجسم وتحسين الصحة العامة
يستعمل بنجاح تام لشفاء الضعف الناتج من الأمراض

يقوى الجسم ويقويه

يباع في شركة وعازن الادوية المصرية

وعوم الاحزانات الشهيرة

التم ١٢ قرشا





المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أنحاء العالم

«أوفالتين» أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المنعدل لأنه يستعمل
بملا في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتنقية والتغذية وحفظ الصحة
أن كثرة الطلبات على مشربي «أوفالتين» ساعدتنا على تخفيض أسعاره إلى :

١٨ و ١٠ و ٦ قرشا صاغا

ومع أن الاعلان الآن قد خففت تخفيضاً محسوساً إلا أن حجم الملب وجودة
المشروب لم يلبثت تغيير قط

أن «أوفالتين» الآن قد أصبح الطعام النام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو
فقيراً وهو قد وصل إلى «دولة» من «دولة» لا تفتقر إلى زيادة أو نقصان

OVALTINE

يقوي الدماغ والأعصاب والجسم

يباع عند كل الاحزاخانات ومحازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمند بلنفره اسكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي أو شرفاؤه بالاسكندرية، ومصر، وبورسعيد

E 14



أخبار عن صناعة السيارات

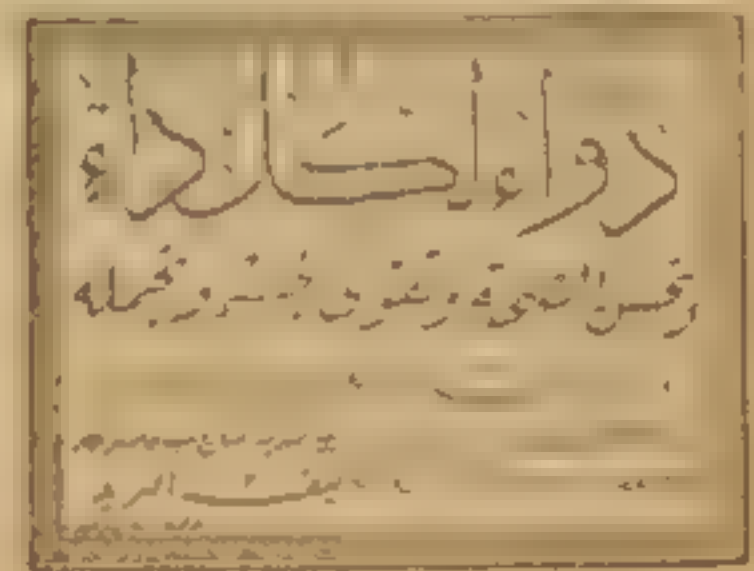
من بعد سنة من البحث والتجربة
والتي كانت في حقل البحث لا تزال مستمرة
تجري الآن في سويسرا من قبل شركة
السيارات «أوفالتين» وهو مشروع
الذي يهدف إلى إنتاج سيارة
مستقلة ذاتية القيادة
السيارات في الليل فقط وفي
وقت طويل حتى لا تكون
في بعض المدن

والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا
والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا
والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا
والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا

والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا
والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا
والتي لا تزال في طور
التطوير في سويسرا

مبارزة الدكة في إنجلترا

من بعد سنة من البحث والتجربة
والتي كانت في حقل البحث لا تزال مستمرة
تجري الآن في سويسرا من قبل شركة
السيارات «أوفالتين» وهو مشروع
الذي يهدف إلى إنتاج سيارة
مستقلة ذاتية القيادة
السيارات في الليل فقط وفي
وقت طويل حتى لا تكون
في بعض المدن



الصور الرياضية

مجلد اول

در بیان اصول هندسه
و مباحثات آن

مال اسلحه

KIRBY-BEARD

لامینه



لامه شجران

مورس و سرج و شرفه



مجلس اسرار مع راجه سادات

در بیان اصول هندسه و مباحثات آن
و مباحثات آن

لغزیه امثالک (استعمیل سوری لندن لندن)

دریکو

دری فی کل محله ادویه المهر

تصدر يوم الاثنين

في كل عهد :

[illegible]

نصف الى ذلك الصور الهزلية والانتقادية على اختلافها
التي لم يجتمع مثلها جودة وكثرة بين غلاف مجلة

وهي بريشة أمهر الرسامين

٢٨ صفحه کبریہ ص ٨ حدیث ابو موسیٰ و یحییٰ و یونس

فريق الترسانة في يوغوسلافيا

۱۰۰

محرر في سره امين

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب



الى المرحوم



صوره عربی انبرسه و یوحنا در کی که از راه ای کوهب لی ملجور ۱۳۰۵ هـ ق ۹۷۲ م ق

فريقاً متضامناً يلعب بمسكة كهذا - حقيقة زارتنا فرق كثيرة من النمسا والمجر والمانيا ولكن لم نر منها ما رأيناه من الفريق المصري وإذا تساوى المصريون والمصريون في الفن فالأخيرون يزيدون نظافة وطاعة

على رياضيهم بخرج مثلاً وسدت بعد عشرين دقيقة من بدء الشوط الاول ان نشاط الظهير الايمن رجل على رياض قد تمكنه تسكعة المباراة فخرج مثلاً وحل محله خلوصي وكان له الحظ في اساية الهدف الثالث كما أسرد المهداوي الهدفين الاولين



فريق سويشكا الذي فاز على النمسا في مباراة يوم ١٧ يونيو في سويشكا

أمرتهم معاً كأنهم ذلك من غراب الدمة لمذوت الترسانة وأقسمت أن الفريق المصري بدأ المباراة يتضامن قل أن تراها منه في مصر - رج ساعة دوخ فيها فريق بلجراد وبطلها ثم أحرز بعده هدفه الأول - هنا رأينا فريق الصرب يتعمد الحشونة والمسك بالأيدي وكان العرقلة المصروفة في عرف المسك ليست خطأ فكان يتصعبا ثم ولا يحسبها أنهم إلا إذا لم لاعب مصري أي لاعب منهم صفر وأسرع بالانذار وزاد الطين بلة أن ترك اللاعبين

يتسلطون بشكل ظاهر ويهجمون على الحارس بشكل يتنافى القانون - كل هذا في عهد الترساين وأخرجهم من شعورهم - زد على ذلك تعبير الطفس والمرعى وان أجسامهم التي تحملت آباء السر سبعة أيام متتالية كانت لا بد أن توتاج أكثر من يوم

بالرغم من هذا كان دفاع الترسانة لا يبار عليه أنهم لا أن مسعود كان نقطة الضعف فيه وقد ترك ريجاً بين الحناج والساعد حتى أخذ منه السكالك والمهد ولولا ذلك لما أصيب مرمى الترسانة الا مرتين لأخذ عليهما عبد العال وكسره في الخروج من الهدف - أما خط هجومنا فبعد الرج الساعة الأولى اضطرت حشونة دفاع بلجراد للوقوف تماماً وكان في الشوط الثاني نشاطاً إلا أنه لم يكن موفقاً وأحرز المهداوي أيضاً الهدف الثاني قبل النهاية بأربع دقائق وسواء في التراء بما قالت صحف بلجراد



مراد مينا بطل مصر في جميع الاوزان الذي سينازل بيتر مظلوم في الحلقة التي ستقام في سينما مقربول يوم الخميس ١٢ الجاري (اليوم)

الى سربشا وغادر الفريق عقب المباراة مباشرة الى مدينة صغيرة على الحدود المجرية اسمها سويشكا بقطار التاسعة مساء فوصلها في منتصف الثانية عشرة فكان في الانتظار عدد يزيد من المائتين من اداري وسكان البلد الجليل وهكذا تقدر البلاد الاوروبية الرياضة والرياضيين - ولو علمت ان كل ما في البلد لا بد أن يكون مقلداً في الحادية عشرة مساء لادركت مقدار هذه المقابلة فقل لي بربك كم منا قابل أي فريق اجني ونحن في طاعة البلاد

يوم الاحد ١٧ يونيو وكنا نتم نوماً حقيقياً بعد اللعب والسر والانتقال ولم يوفطنا الا قرع الطبول وأصوات الموسيقى ودقات الاحدية فهرتنا سراعاً الى النافذة التي تطل على الشارع فوقع نظرننا على جيش عرمرم أخذ نظام سيره وحيل لباسه بلي وأثار عواطلي ولشدها كانت دهشتي عندما رأيت قبة صفراء يتقدمون الجيش لا يزيد سن اكبرهم عن الخامسة عشرة ثم أعقبهم شبان بين العشرين والثلاثين ثم صبيات ففتيات تسير وراء كل فرقة موسيقى من سنها ثم أعقب السكك رجال يزيد سنهم عن الثلاثين وطولوا هنر دقائق حتى مر آخر صف فيهم - كان بجواربي المسبو فاليريان مساك - فليكن من تأخر من الرجال جيش هذه البلد فا أمر هؤلاء القبة والفتيات فضحك وقال ليس هذا جيش البلد وليس فيهم عسكري واحمد بل كلهم مدنيون (civilians) كالكنشاة في مصر وهم يحبون عيد اليوم والآن ذاهبون الى الكنيسة ثم يعودون فاسرعت الى ملابس نومي فخلتها بعد أن أصلحت من أمر نفسي ثم ارتديت بدلي وقصبت الى الدور الارضي وجلست بالهنوء ألتظر عودتهم وفي منتصف الثانية عشرة طافوا فتمت عيني برؤيتهم مرة أخرى وكان بودي ألا ينتهي لهم سير فهل نحني نحن أعيادنا برقع ما يحميون أو هل فينا من يدفع مصروفات لباس فاحر لا يقل عن لباس الحرس اللسكي عندنا لفرقة كشافة (البقية على الصفحة التالية)

الى توفيساد

وفي مساء يوم الجمعة ١٤ يونيو دارح الفريق بلجراد بقطار السادسة والنصف الى مدينة من أمهات الصرب اسمها توفيساد تبعد ساعتين تقريباً وكان قد تمديد بها مباراة السبت ١٤ الجاري فبات السكك بعد أن تناولوا طعام العشاء استعداداً للمباراة

المباراة

وتقابل فريق الترسانة وفريق توفيساد وفازت الترسانة بثلاث اصابات للاثني ولولا دماء الارض وضيقها لسكان الترسانة حفظ أوفر في الاصابات وأذكر لسكر وقفة مفرقة في هذه المباراة وربما كان منصور والسويي ومسان أحسن السكك وما زال مسعود نقطة ضعف ظاهرة تهدد الفريق

أقوال الصحف

قال بعضها ان الفريق المصري يلعب على طريقة اسكتلندية بديعة وتظهر إرائي ملاوة ألعابهم لكنهم مع الاسف لا يستفيدون بكتير الفرص التي كانت في أيديهم وهم مثال الطاعة للعدو لا نجد فيهم من يعارض حتى ولا رئيس الفريق - وقال بعضها ان توفيساد لن توى



بيتر مظلوم التركي الذي سينازل مراد مينا في الحلقة التي ستقام في سينما مقربول



علاج كل الخدوش والجروح

بالزيمبوك المطهر

ان كل خدش بسيط او قطع او قرحة اذا أهملت
تقد تؤدي الى تفرح خطير او تنقلب فروعاً مسمومة
والدهان بالزيمبوك يمكنك من النتيجة من كل عدوى
جلدية ومن أخطار تسمم الدم . الزيمبوك فوق قدرته
على تسكين الألم وعلى الشفاء هو مطهر من الجراثيم
قيم جداً وباستعمال هذا اليلسم المشي النادر مرات قليلة
يزول كل اثر من الخدوش أو القرحة بفضل نمو جلد
جديد صحي والزيمبوك أيضاً دواء طاهر للاكزيما والقرح
وعرق القدمين والقوباء وقرح الرأس والبواسير الخ
تمن العبة بـ ٧ قروش ونصف و ١٥ قرشاً ونصف
ويباع في جميع الاجزا غابات ومحلات الادوية المهمة
خل من السموم الحيوانية

الزيمبوك

عام المعارف ونادي دلفن والنادي اليوناني وقد حدد
الاتحاد المصري للنادية الرياضية أيام الجمعة والسبت
والاحد ٢١ و ٢٢ و ٢٣ الجاري لاعلمتها بالنادي
اليوناني ولعب عام المعارف ونادي دلفن في اليوم الاول
وأُسفرت النتيجة عن فوز باهر الحمام اذ فاز بسبعة
اصابات الاثني . وفي اليوم الثاني لعب نادي دلفن واليونان
ف فاز الثاني على الاول بثلاث اصابات لواحدة . وفي اليوم
الثالث تبارى نادي اليونان وحام المعارف ونظراً لأهمية
هذه المباراة وقمتها حضرها عدد كبير جداً من المصريين
والاجانب . وقد أسفرت عن فوز نادي اليونان بأربعة
اصابات مقابل ثلاثة ولم تكن هذه النتيجة منتظرة بالمرة
لان الحمام كان متفوقاً في القسم الاول باصابتين مقابل
اصابة واحدة . وفي بداية القسم الثاني تمكنوا من
اضافة اصابتهم الثالثة والاخيرة ومن ثم تمكن اليونانيون
من اصابة مرماهم ثلاث اصابات منها واحدة مشكوك
فيها حسب قانون القبة . وعلى كل حال فالنتيجة هذه
هي خير لا تشبال الحمام والحفرة مرادهم الاستاذ احمد احد
ويكفيهم ما ينفوه من تقدم بدير بالانجلب وتنهتهم ولو
انهم لم يهزوا بالبطولة ولكنهم فازوا من الحاضرين
بالانجلب والاطراء والتتويج بمقدرتهم الفنية

بطولة الشرق في المموزة

في ١ يوليو الجاري (اليوم) تقام في سينما ماريبول في
القاهرة بطولة الشرق في الملاكمة بين البطل مراد افندي
مينا المصري بطل مصر في جميع الاوزان ، والبطل بيت
مطلوم التركي الذي تلعب على جميع أبطال الشرق في
الملاكمة غير مراد افندي مينا الذي حضر خصيصاً لتنازله
ليكون الفضل بينهما يمين يهزم منها لقب « بطولة
الشرق في الملاكمة »

الالعاب الرياضية

(بقية للشور على صفحة ٢٩)

المباراة

وما وافقت الرابعة حتى أظلمت السماء وتبدعت باليوم
وقامنا الزهد بصوته الرقيب مندواً بهطول الامطار
وبماي الا غش دقات حتى أرسلت السماء مدراراً الى
منتصف السادسة مساء . ركب الفريق سيارة كبيرة الى
القلب ووسط جمع لم يؤثر فيهم لظفر الشديد نزل مكوناً
من : عسكر - مسمود - حيدو - حسان - موسى -
السوي - خلوصي - منصور - الهداوي - مهران -
ليب . وتبعهم فريق سويشكا وبعد تبادل الخطب والتحيات
قدم رئيس نادي - سويشكا طلباً جيلاً كما قدم حضرة
مسيحي بك طلباً آخر من نادي الترسانة

وأُسفرت النتيجة عن فوز فريق سويشكا باصابتين
الاثني واحدة في كل شوط ، بلام عن الاول عسكر وعن
الثانية مسمود وبالرغم من الطين الذي أحدثته الامطار
ونقل الكرة لعب الفريق العايات عظيمة سجلت له
ذكرى في سويشكا لا يمكن أن تنسى ولست مغالياً ان
قلت ان الترسانين كانوا في أحسن أليهم ودخوا منهم
وصوبوا ناحية الهدف وميات عدة ولكن الخط المار
لم يشأ الا هزمتهم وكفى أن يلقب رئيس النادي مباراة
أخرى من فرط إعجابه قائلاً : « أتم مدرسة من »

واليوم (١٨ يونيو) يقام الفريق هذه الليلة مودعاً
سريياً بقطار منتصف الساعة الخامسة قاصداً هجرهم
فيصلها مساء يوم ١٩ منه

بطولة كرة الماء

اشترك في القسم الاول لهذه البطولة ثلاث فرق هي

أفضل علاج للكليتين وأعظم مذوب للحصى الكلوية

الستورين CITRURINE

فهو العلاج النبائي الوحيد

للحصى الكلوي . حصي الكليتين . كثرة أملاح البول . الروماتيزم
النقرس . وجع الظهر . عرق النسا . والزوال الماء والمزمن
عزم انظام البول ومرفاء

وبالاختصار كل الامراض المتعلقة باضطراب الكلى وأملاح البول

جربه وقارن بينه وبين المستحضرات الاخرى

يباع عند

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

وفي عموم الاجزا غابات الشهيرة

فمن الادوية ١٢ قرشاً

طريقة استعمال

ملقحة صغيرة مع كوب ماء كبيرة

٣ مرات بعد الاكل بساعة

الكتب غداً التفرغ
ارفع من راسك مقالداً
بكتبة المحامى المصرى : رجب و
لصاحبها السيد كرم : فانه كتب تفرغ

VIN DE VIAL



نبذ فيال

كينا - لحم -
لكتوفوسقات الجير

أعظم المقويات

لاغنى عنه

للضعفاء والمصابين بتقر

الدم والناقضين

والسيدات والاطفال

والشيوخ

يبيع في جميع الاجزاخانات

الى طلاب الاصطياف !!!

تجدون

في جبال لبنان

صحة الابدان

وراحة الازهار

مع رخص أجور السفر

وأسعار المعيشة

وحسن المعاملة

الخابرة مع شركة مصايف لبنان

بشارع نوبار بحرة ٤

أو مع شركة السياحات الشرقية

بشارع كامل بحرة ٢

(جاليري واكد)

اما الباقون فلم يستطيعوا ان يتحملوا الحرارة الجهنمية
هناك وماتوا اشنع مية

وقد يسأل القارىء عما يدفع الناس الى الذهاب
لذلك الوادى مع اجدابه وقبيله والجواب ان ذلك
ان فيه مناجم الذهب فلاجلها يخاطر البعض بارواحهم
ولا ينجحون امام الاهوال ولكن اذا تلب الطامعون
على جميع هذه الاهوال واستطاعوا ان يصبروا على
حر الوادى وقفره فان كثيرين منهم يموتون رغم
ذلك وهم على مقربة من الفوز بفنائهم الذهبية ، فاهم
فى ظمئهم الشديد يهرعون الى عبون جارية يسمونهم
سفاؤها فاذا شربوا منها فضى عليهم فى الحبال لان
مياها تحوى بطيئتها مواد مدمية سامة

وقد أسست فى هذا الوادى بلدة تسمى
« فريسي كريك » هي بمثابة الواحة وسط الصحراء
جليق اليها المياه واعدت فيها اسباب المبيت والراحة
فقد الامكان ، ويقول بعض الذين زاروا ذلك المكان
ان الذى يقتل رواده هو القيق لا الضمأ ، وقد زار
فير بانكس والد الممثل المعروف بهذا الاسم وادى
الموت وكتب يقول انه اتى فيه جثث خسين شتى
سرعى وحول اعناقهم قوارير الماء وهذا يدل على
ان الحر هو الذى يقتل الناس هناك لا الضمأ
ولعل أعجب الاخطار فى وادى الموت هو الجنون
الذى كثيراً ما يصيب الوافدين على أرضه فيجعلهم
يتكئون عليهم ويدورون فى نواحيه دون غاية
يفقدونها ، ويفسر هذا الجنون بان غازات سامة
تنبعث من الارض فتسبب ذلك الاضطراب فى الازهار

وادى الموت فى كاليفورنيا

اجتمعت فى كاليفورنيا جنة العالم وجميعها فى
آن واحد ، فبينما تبتج النفس هناك بالاشجار
الباسقة والحيال الشائعة والوديان تنساب كالبحرين ،
اذا بقعة هناك قدت من جهنم وأطلق عليها اسم
« وادى الموت »

وهذه البقعة فى جنوب شرقى كاليفورنيا وهي
منزلة عن سواها وتبلغ الحرارة فيها الى ان الانسان
لا يكفبه أكبر قدر من الماء لرى طمأه ، وطول
الوادى نحو مائة ميل ويختلف عرضه ما بين ١٢
و ٢٥ ميلاً وتحيط به جبال عالية يبلغ ارتفاع قممها
نحو ١١٠٠٠ قدم والتاج دائماً يغطيها ، واذا استقينا
البحر الميت فى فلسطين فان وادى الموت فى كاليفورنيا
هو احط بقعة فى العالم بالنسبة الى سطح البحر
ويبلغ انخفاضه عنه من ٢٣٥ قدماً الى ٢٨٩ قدماً
والذى يستطيع ان يذهب الى هناك يجد على
الارض عظماً بشرية هي بقايا الجريشين الذين شاهدوا
ان يرتادوا ذلك الوادى الرهيب

وترجع تسمية باسم وادى الموت الى حملة
مؤلفة من عدة مئات من المهاجرين ضلوا الطريق
سنة ١٨٤٩ أثناء الهجوم على مناجم الذهب فى
كاليفورنيا ذلك العام وطاف فريق منهم حتى وجدوا
عمرأ بين جبال فيونزال فوجدوا ثم لم يجدوا طريقاً
للمودة ، ولما غلبهم اليأس اتفقوا على ان كلامهم
يجب ان يسمي جهنم لانقاذ نفسه دون ان يشهد
على سواه ، وفى النهاية لم يرجع منهم الا عدد قليل



شكل جميل دائماً

لا تنفق الكفاية والشعر للشعر وكذلك يستعمل كل أبني
اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرض الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف
انسجة فطاء الرأس

واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي
تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمجلات الالية :
اميل فارسي وشركة صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر
هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N.W. 6



الدكتور أحمد قنبر رفاعي
الى اليمن : صورة الدكتور أحمد قنبر رفاعي تنصهرها
لتناسية الحاضرة القبة التي قامها من لأمون بنادي الشبان
المسلمين وحضرها أكثر من ألف مستمع من الكبراء
والأدباء . وقد نقل بناء على طلبه من إدارة فلم للطبوعات
بوزارة الداخلية بعد أن تلقت الاقتراحات التي أدلى بها
الى محرر الهلال في شهر أغسطس الماضي عقب موافقة من
مؤتمر الصحافة الدولي بكوناوتيا وسيد كرم الصحفيون
بخدماته الجليلة للصحافة والمصحفين . وقد عين موقفاً
بوزارة المواصلات

شاعر مصري يزلف وراومه بالفرنسية
الى اليسار : محمد خير بك وهو شاعر مصري يبع في
لغة الفرنسيين وآدابهم وألف عدة كتب فرنسية آخرها
كتاب « انتقامي » الذي هو عبارة عن ديوان شعر
رقيق . وقد ائتمت عليه المحض الفرنسية الكبرى وعده
بين كبار الشعراء



وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا

في أسفل : الدكتور ييلس وزير خارجية
تشيكوسلوفاكيا وقد ظل في منصبه هذا
بغير فاقة علاقتها مع الدول منذ تكونت
عقب الحرب واستطاع أن يجعل لها مكانة
سامية بين الدول وأن يؤسس لنفسه في
الوقت نفسه مقاماً كبيراً بين الناس . وقد
كان قبل سنة ١٩١٩ أستاذاً في جامعة
براغ وكان في ذلك الوقت يدرس لالة بلاده
استقلالها تحت زعامة الرئيس مازاريك .
وقد اقام مأدبة رسمية لجلالة الملك فؤاد يوم
الخميس الماضي وحضرها أكثر من خمسين
شخص من الوزراء والسفراء وذوي القامات
السامية في تشيكوسلوفاكيا



الحكم على رئيس عصبة التهرب المتمررات
في أسفل : رئيس ارج رئيس العصبة
الدولية لتهرب المتمررات الى مصر التي غنى
الى البوليس المصري بؤرها في فبراير الماضي
وظل يتبع أفرادها حتى قبض على رئيسها
في بولندا وطنه الاسلي . ويقال إن هذه
العصبة أدخلت في مصر من المواد المهددة
مقاتلة ويحت منها ٢٣ ألف من الجنهات
وقد حوكم زيلنجر أمام محكمة عابدين الجزئية
مع زملائه أعضاء العصبة لحكمت عليه
بالحبس سنة وبفرامة قدرها مائتا جنيه
وحكمت على اثنين من زملائه زكريان
والطون مرعي بالحبس سنتين وبفرامة
قدرها ثمانمائة جنيه وأما برأت واحداً منهم
ويحى لتكوف



نجمي بك ربحا

رئيس نادي الاتحاد الرياضي بالمكتدرة والذي
انتخب رئيساً لمنطقة الشرق في الفصّل الرياضي المقبل
وهو وإن كان حديث عهد بالدخول في الاتحاد
المصري إلا أنه رياضي قديم . وقد درس في جامعة
اكسفورد ونال أجازة القانون ثم مارس أعماله
الحاصة غير متخلف بسلام التوظيف الحكومي .
وما كاد يذكر اسمه في المجالس الرياضية حتى سرّت فيها
روح الرجاء والامل واعتقد الكل أن نجمي بك وقد
قبل تضحية الفخمين من وقته في خدمة الرياضة لاشك
في أن بالغ بها في الشكر ما يصبوا إليه الرياضيون من
رفعة ومكانة . وهذه صورة بلباس أعضاء مجلس الشيوخ



(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شللاً)
هنواك الكاتبة : الصورة : بوثة قصر الدوبارة ، مصر - تيلفون ٧٨٨ بستان ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير فدادار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل